

# Congreso Internacional Las Humanidades por venir. Políticas y debates en el siglo XXI.

Instituto de Estudios Críticos en Humanidades - CONICET / UNR  
Facultad de Humanidades y Artes

15, 16 Y 17 de abril de 2019

Organizan:



Facultad de  
Humanidades  
y Artes\_UNR



CONICET



I E C H

Con el apoyo de:



Rosario  
=  
cultura



Rosario =



Asociación Cooperadora  
«JOSÉ PEDRONI»



CONICET



CONICET



INCIHUSA



## ORGANIZACIÓN

### Comisión Académica Organizadora:

Sandra Contreras, José Goity (coordinadores), Mónica Bernabé, Silvana Carozzi, Rubén Chababo, Alejandro Eujanian, Alberto Giordano, Ignacio Martínez, Judith Podlubne, Susana Rosano, Marcela Ternavasio, Laura Utrera, Julieta Yelin.

### Equipo de Organización:

Javier Gasparri, Mariela Herrero, Marina Maggi, Pablo Silvestri (coordinadores), María Nieves Battistoni, María Belén Bernardi, Natalia Biancotto, Mariana Catalin, Regina Cellino, Irina Garbatzky, Magalí Gómez Castillo, Sara Iriarte, Lara Martina, Luciana Martínez, Cristian Molina, Rocío Muñoz, Julia Musitano, Irina Polastrelli, Emiliano Rodríguez Montiel, Carolina Rolle, Vicenç Tuset, Julieta Viu.

### Sedes del Congreso:

Facultad de Humanidades y Artes (Entre Ríos 758; Corrientes 745): Salón de Actos (planta baja, edificio Entre Ríos), IECH (sexto piso, edificio Corrientes), SUM Bellas Artes (tercer piso, edificio Corrientes), Aula 13C (quinto piso, edificio Corrientes)

Centro Cultural Parque de España (CCPE, Sarmiento y el río): Túnel Cuatro, Hall del teatro, SUM

Sede de Gobierno UNR (Maipú 1065): Salón Ricardo Suarez

### **Acreditaciones**

(Hall de entrada, edificio Corrientes):

Lunes: 9-17hs (Expositores y Asistentes)

Martes: 9-12hs (Expositores y Asistentes)

Miércoles: 9-14hs (Solo Expositores)

# Lunes 15 de abril

9.00 - 10.00 horas

ACREDITACIÓN

---

10.00 horas

INAUGURACIÓN

Intervienen:

José Goity (Decano de la Facultad de Humanidades y Artes)

María de los Ángeles "Chiqui" González (Ministra de Innovación y Cultura de la Provincia de Santa Fe)

Sandra Contreras (Directora del Instituto de Estudios Críticos en Humanidades)

---

11.00 horas

## CONFERENCIA

### NÉSTOR GARCÍA CANCLINI

(Universidad Autónoma Metropolitana de México)

**«Humanidades 2020: ser ciudadanos en la era digital.»**

Presenta:

Mónica Bernabé (IECH)

Salón de Actos, Facultad de Humanidades y Artes

14.00 - 15.30 horas

MESAS DE EXPOSITORES

---

**MESA 01** (Aula 13C, quinto piso)

ALEMÁN, Araceli (USAL): Motivaciones cognitivas en los mundos alternativos de Fernanda García Lao.

PÉREZ GRAS, María Laura (USAL): La narrativa argentina especulativa actual en diálogo con el posthumanismo.

GRANÁ, Leonardo Emanuel (USAL): Rompimos todo. Distopía y lo que queda en tres novelas argentinas actuales.

GRENOVILLE, Carolina (UBA): Entre la patria y el exilio. Configuración de la intimidad en la narrativa de anticipación de Samanta Schweblin.

Moderadora: Mariana Catalin (IECH)

**MESA 02** (IECH, sexto piso)

LUCERO, María Elena (IECH, UNR-CEVILAT): Debatir la historia. Políticas culturales para repensar las imágenes.

OLIVARI, María Cecilia (IECH, UNR-CEVILAT); PANOZZO ZENERE, Alejandra (UNR-CEVILAT): Apuntes para pensar la exhibición de arte en la contemporaneidad.

DEPES PORTAS, Danusa (PUC-Rio-CAPE): ~~TRISTES TRÓPICOS~~: La colonialidad del ver y la crítica de la razón latinoamericana.

VALLINA, Cecilia Inés (MICSF-AAJLH): Un archivo para incluir las imágenes en la historia.

Moderadora: María Elena Lucero (IECH)

**MESA 03** (SUM Bellas Artes, tercer piso)

SUÁREZ, Ernesto Joaquín (UNLP-CONICET): La meta-ética a la luz del antropocentrismo.

DAMIANI, Silvina (UNS): Filosofía experimental: ¿problema o solución?

ARPINI, Adriana María (UNCu-CONICET); RIPAMONTI, Paula Cristina (UNCu): Interpelaciones críticas a la Antropología Filosófica. Agenda de problemas y notas sobre escrituras alternativas.

BRAICOVICH, Rodrigo Sebastián (UNR-CONICET): Las investigaciones primatólogicas en torno al sentido humano de justicia.

Moderador: Rodrigo Braicovich (IECH)

15.30 - 16.45 horas

MESAS DE EXPOSITORES

---

**MESA 04** (IECH, sexto piso)

HUNZIKER, Paula (UNC): Cultura, política y apariencia: Hannah Arendt y el trabajo de las Humanidades.

PERLO, Claudia L. (IRICE-CONICET); CARMONA, Diego. (IRICE-CONICET): Contribuciones de las ciencias humanas a la seguridad social: Del control a la ética del cuidado.

PÉREZ TORRES, Natalia (UFSC-CAPES); CORREA, Joaquín (UFSC-CAPES): Las humanidades: entre el peligro y la amenaza: el caso brasileño.

Modera: Ignacio Martínez (IECH)

**MESA 05** (Aula 13C, quinto piso)

CAFFA, Alejandro Martín (UNR): El traductor por venir. Debates actuales.

ARRIZABALAGA, María Inés (UNC-UADER-CONICET): La Traductología por venir: su carácter fundamentado y la anticipación y la renovación metodológicas.

BOURBOTTE, Jeremías (UNL-CEDINTEL): La noción de "traducción cultural" en las Humanidades. Riesgos y obstáculos de su uso transdisciplinar.

Modera: Regina Cellino (IECH)

**MESA 06**

CEROLINI, Pablo (UNR); SARDISCO, Ana (UNR): Desafíos de la práctica docente en la enseñanza de las Humanidades. Memoria y perspectiva del Primer Año Común - FHyA - UNR.

PIRELLA, María Paula (IRICE, UNR- CONICET): La universidad y sus fronteras. Apuntes para pensar las prácticas docentes en el proceso de transición entre la escuela media y la educación superior.

VEGA, María Angélica (UNC): Desde el aula a la escena pública: intervenciones docentes en debates por el valor de la universidad pública, gratuita y de calidad y el hacer docente contextualmente referido desde la puesta en perspectiva crítica de los discursos en el año 2018.

Modera: Laura Utrera (IECH)

17.00 - 18.30 horas

**PANEL 1** (IECH, sexto piso)

**«LAS HUMANIDADES Y LA CIRCULACIÓN DEL SABER»**

**Nicolás Quiroga** (Universidad Nacional de Mar del Plata - CONICET). Restos actuales. Desafíos digitales para las humanidades.

**Sandra Carli** (Universidad de Buenos Aires - CONICET). Las fronteras de la universidad y la transmisión de las humanidades. Una incursión en los debates recientes y en el devenir de la profesión académica.

**Gustavo Sorá** (Universidad Nacional de Córdoba - CONICET). La traducción de humanidades y ciencias sociales en Argentina (1990-2011): poderes y variaciones en la circulación internacional de las ideas.

**Analía Gerbaudo** (Universidad Nacional del Litoral - CONICET). Las humanidades por-venir: derivas de algunos datos estadísticos y de algunos "cuentos" (Argentina, 1958-2015).

Coordina: **Alejandro Eujanian** (IECH).

19.00 - 20.30 horas

**PANEL 2** (IECH, sexto piso)

**«POLÍTICAS DE LAS HUMANIDADES»**

**Alejandro de Oto** (Universidad Nacional de San Juan - CONICET). Las Humanidades en la analogía colonial. Número y representación.

**Marisa Censabella** (Universidad Nacional del Nordeste - CONICET). Lo que (no) pueden las Humanidades en el nordeste argentino. Poses disciplinares y colonialidad del saber.

**Mario Pecheny** (Universidad de Buenos Aires - CONICET). Humanidades, ciencias sociales y política científica.

Coordina: **Cristian Molina** (IECH).

# Martes 16 de abril

9.00 - 10.45 horas

MESAS DE EXPOSITORES

---

## **MESA 07** (SUM Bellas Artes, tercer piso)

GROSSI, Bruno (UNL-IHUCSO-CONICET); GARCÍA CHEREP, Paula (UNL-CONICET): La felicidad aparente. Arte, trabajo y emancipación en Adorno y Horkheimer.

ELIZONDO, Eduardo (UNR-CONICET): Arte, historia, crítica. Walter Benjamin y el retorno de la retórica.

DÍAZ GAVIER, Candelaria (UNC-CONICET): La actualidad de la mimesis.

FERREIRA DE ARAUJO SCHITTINE, Denise (USU): Livros e leitura: o fármaco de Platão contra a melancolia.

Modera: Mariela Herrero (IECH)

## **MESA 08** (IECH, sexto piso)

«La Enseñanza de las Humanidades en la Formación Docente: Multidisciplina, Interdisciplina, Transdisciplina.»

AVENDAÑO, Fernando (UNR); ÁVILA, David (UNR); SABAO Domínguez, Virginia (UNR); MANCINI, Gabriela (UNR); MAILHOU, Melina (UNR)

Modera: Analía Costa (IECH)

## **MESA 09** (Aula 13C, quinto piso)

CABALLERO MEDINA, Carlos Arturo (UNSA): Cinco ideas falsas entorno a las Humanidades.

YUFRA, Juan Wilfredo (UNSA): El fin de las Humanidades en el Perú, la ley y sus operadores.

TORRES SANTILLANA, Goyo (UNSA): El rol de la universidad pública en defensa de las Humanidades.

ISOLA, Nicolás (UNICAMP-FAPESP): Flujos de circulación internacional en América Latina. Los cambios profesionales que vivieron los antropólogos argentinos en el Museo Nacional de Río de Janeiro (PPGAS-MN/UFRJ).

MASSELOT, Bárbara (UBA-IIGG): La comunicación pública de las Humanidades y Ciencias Sociales en las fronteras de la Universidad de Buenos Aires.

Modera: Ignacio Martínez (IECH)

11.00 - 13.00 horas

**PANEL 3** (IECH, sexto piso)

«EL GIRO ÉTICO EN LAS HUMANIDADES»

Mónica Cragolini (Universidad de Buenos Aires - CONICET): Animales y mujeres en el camino de deconstrucción de las Humanidades en el poshumanismo.

Juan B. Ritvo (Universidad Nacional de Rosario): Lo inhumano en lo humano.

Karl Erik Schollhammer (PUC-Rio): Las fronteras inciertas de las Humanidades y sus tendencias contemporáneas.

Víctor Vich (PUC-Perú): Las Humanidades y el medio ambiente: intervenciones públicas y nuevos imaginarios ciudadanos.

Coordina: Julieta Yelin (IECH).

**IMPORTANTE:** LAS SESIONES DE LA TARDE DEL MARTES 16 TENDRÁN LUGAR EN EL CENTRO CULTURAL DE PARQUE ESPAÑA.

14.00 - 15.30 horas

MESAS DE EXPOSITORES

---

**MESA 10** (Hall del Teatro, CCPE)

FONTENLA, Manuel (CIETP-UNCa-IDH-CONICET): Ejercicios de deconstrucción Intercultural. Una propuesta filosófica/pedagógica contra la exotización ideológica y la subalternización curricular de otros conocimientos.

RODRÍGUEZ, Manuela (CIETP – ISHIR, UNR-CONICET): Técnicas in-disciplinadas y afectadas de investigación, ¿es posible descolonizar / desprofundizar la entrevista etnográfica?

GOTTA, Claudia Andrea (CIETP-UNR): Paradigmas coloniales y narrativas radicalizadas: la historia y los saberes de las sociedades indígenas revisitados desde la urgencia del presente.

RIGAT, Leticia (CIETP-UNR-CONICET): Fotografía Latinoamericana Contemporánea: ¿una definición desde el pensamiento poscolonial?

Modera: Laura Catelli (IECH)



14.00 - 15.30 horas

MESAS DE EXPOSITORES

---

**MESA 11** (SUM, CCPE)

GODOY, María Mercedes (UNR); POGLIANI, Romina Inés (UNR): Animalidad y máquina antropológica. El problema de la delimitación animal-humano en Nietzsche y Agamben

SABINO, Juan (UBA): La ascésis como práctica biopolítica de lo "propio" humano: una lectura desde la noción de la crueldad de Nietzsche.

PERLO, Claudia L. (IRICE-CONICET); COSTA DEL CARMEN, Leticia (UADER): El porvenir ético-dialógico de las humanidades.

Moderadora: Julieta Viu (IECH)

**MESA 12** (Túnel 4, CCPE)

UTRERA, Laura (IECH-UNR): Los aportes y las injerencias de las Humanidades en los objetivos de desarrollo sostenible de Naciones Unidas.

BRUNO OCHOA, Susana (BUAP): El comunitarismo: un terreno para pensar las ciencias humanas.

PIAZZI, Carolina Andrea (ISHIR-CONICET): Abordajes histórico-jurídicos en torno a la dimensión ambiental y ecológica.

HERNÁNDEZ, Anabel Alicia (UNR): Humanidades y Artes Cooperatorias.

Moderadora: Laura Utrera (IECH)

15.30 - 17.00 horas

MESAS DE EXPOSITORES

---

**MESA 13** (Túnel 4, CCPE)

BOGADO, Fernando Emmanuel (UBA-IFL-CONICET): Vida, texto y autor: formas teóricas y categorías de análisis en el estudio de la poesía argentina contemporánea.

SANTUCCI, Silvana (UADER-CONICET-IHUCSO): Barroco nuestro de cada día. Hacia una epistemología de la ficción teórica latinoamericana en argentina.

PREMAT, Julio (UP8-IUF): Estudios Literarios: pronóstico reservado.

Moderadora: Sandra Contreras (IECH)

15.30 - 17.00 horas

MESAS DE EXPOSITORES

---

**MESA 14** (Hall del Teatro, CCPE)

FERNÁNDEZ MOUJÁN, Inés (CIETP-UNRN-UNMdP): Diálogos entre saberes y prácticas pedagógicas.

ALVARADO, Mariana (CIETP-INCIHUSA-CONICET): Entre academia y activismo: junturas latinoamericanas para una epistemología feminista descolonial.

CATELLI, Laura (CIETP-UNR-IECH-CONICET): Humanidades y crítica poscolonial.

Modera: Alejandro de Oto (CIETP)

**MESA 15** (SUM, CCPE)

LEITES Jr., Pedro (IFP): Permanências, perturbações e deslocamentos do humano a partir de expressões do infanticídio em *Ópera dos mortos*, *Gota d'água* e *Des-Medeia*.

CYTRYN, Lucía Vera (BNMM): De la reivindicación cyborg a los sujetos endriagos: alcances y límites de la categoría de Sayak Valencia y su tensión con algunas concepciones anglosajonas.

GUIZZO, Antonio Rediver (UNILA); GRADE, Maíra Soalheiro (UNILA): A era das distopias: da ficção à realidade brasileira.

Modera: Luciana Martínez (IECH)

17.30 - 19.00 horas

**PANEL 4** (Túnel 4, CCPE)

**«HUMANIDADES, UNIVERSIDAD, PENSAMIENTO CRÍTICO»**

Eduardo Rinesi (Universidad Nacional de General Sarmiento). Las Humanidades y la Universidad.

Pablo Oyarzún (Universidad de Chile). Humanidades: la universidad y lo público, la creación y la crítica.

Nora Catelli (Universidad de Barcelona). Historia de la transmisión crítica.

Coordina: Sandra Contreras (IECH)

---

19.00 horas

**CONFERENCIA**

**DORA BARRANCOS**

(Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género - CONICET)

**«Historia de una relación conflictiva: Mujeres y Humanidades»**

Presenta: Sandra Contreras (IECH)

Túnel 4, CCPE

# Miércoles 17 de abril

09.00 – 10.45 horas

MESAS DE EXPOSITORES

---

## **MESA 16** (Aula 13C, quinto piso)

SANTOMERO, Lucila (IHUCSO-UNL-CONICET), RAMÍREZ, Cristian (IHUCSO-UNL-CONICET): Formaciones e institucionalización: el caso de la Maestría en Ciencias del Lenguaje del Instituto "Joaquin V. González".

NUNES DOS SANTOS, Maricelia (UEOP): Escola sem Partido sob a abordagem cômica de Porta dos Fundos e Zorra Total.

LÓPEZ HERNAIZ, Adrián: Defender a la Filosofía desde la Escuela Secundaria: Una misión del docente divulgador en tiempos de crisis de las Humanidades.

MEYNET, Beatriz Carina (UNC-CONICET-CIECS): Falacias etimológicas: enseñanza de la etimología y sus usos en el discurso social.

TRANIER, José (UNR): Disonancias del existir, del 'porvenir' y del buen vivir: acerca del avance neoliberal y los desafíos de la nueva agenda en la pedagogía contemporánea.

Moderador: Irina Polastrelli (IECH)

## **MESA 17** (SUM Bellas Artes, tercer piso)

GARCÍA, Josefa Julia (UNR-CETHum-CEI): Devenires de las Humanidades en sus propios procesos de metamorfosis epocal.

MOTTA, Raúl Domingo (UNR-CIUEM-CEI-CETHum): ¿Qué transdisciplinaridad para las Humanidades del siglo XXI?

MIRANDA, Julia (UNR-IECH-CEI): Transdisciplina en Estudios Culturales. Una textura metodológica sin garantías en el campo de las humanidades.

PADLUBNE, Rubén (UBA): Conexiones entre Historia de la Ciencia y otros estudios históricos.

Moderador: Julia Miranda (IECH)

## **MESA 18** (IECH, sexto piso)

FLEISNER, Paula: Hay que vernos. Una lectura materialista posthumana de Las aventuras de la China Iron.

GALIAZO, Evelyn: ¿Terror o ciencia ficción? La pregunta por lo humano en M. Houellebecq, K. Vonnegut y G. Ferreyra.

MUÑOZ VERGARA, Rocío: Cuerpo y corpus: Horacio Quiroga a contrapelo de la tradición humanista.

YELIN, Julieta: Metabolismos literarios. Barthes con Nietzsche.

Moderador: Julieta Yelin (IECH)

11.00 - 13.00 horas

**PANEL 5** (IECH, sexto piso)

«PROFESIONALIZACIÓN Y GESTIÓN EN LAS HUMANIDADES»

Eduardo Zimmermann (Universidad de San Andrés). Universidad, formación profesional y educación en las Humanidades.

Roberto Gargarella (Universidad Torcuato Di Tella - CONICET). Ética profesional y protección de derechos.

Beatriz Bragoni (Universidad Nacional de Cuyo - CONICET). Archivos y gestión de colecciones documentales.

Gloria Chicote (Universidad Nacional de La Plata - CONICET). Archivos, conocimientos y transformación digital en el campo de las Humanidades.

Coordina: Marcela Ternavasio (IECH).

14.00 – 15.30 horas

MESAS DE EXPOSITORES

---

**MESA 19** (SUM Bellas Artes, tercer piso)

GUARNIERI, Griselda (UNR): Hacia la construcción de espacios físico-virtuales inclusivos en la Educación Superior contemporánea.

RIVA, Ángel Emilio (UNR): Las Humanidades en las encrucijadas de los procesos de convergencia tecnocientífica. Una mirada desde el campo de la educación.

RAIMONDO ANSELMINO, Natalia (UNR-CONICET-CIM); CARDOSO, Ana (UNR-CIM); SAMBRANA, Alejandro (UNR-CIM); ROSTAGNO, José (UNR-CIM): El análisis de los discursos sociales en las épocas del big data: una experiencia interdisciplinaria.

D'ANDREA, Viviana (UNT); HIRTE, Ricarda (UNT); PÉREZ, Edith (UNNE): Humanidades digitales: su aplicación en la Universidad.

Modera: Mariana Catalin (IECH)

14.00 – 15.30 horas

MESAS DE EXPOSITORES

---

**MESA 20** (IECH, sexto piso)

FIELBAUM, Alejandro (UP8): La crisis moderna de la Universidad no moderna. Andrés Bello y el discurso de las humanidades en América Latina.

SABBATTINI, Luciano Adrián (UNS-CEFCAM-CONICET): El griego y el latín como espacios curriculares contrahegemónicos

MORELLI, Silvina (UNR): Bildung, didáctica y la internacionalización de los estudios del currículum.

DI FRANCESCO, Adriana Carlota (UCC): El currículum en la Universidad: diseño y transformaciones ¿currículum disciplinar-currículum integrado? Un estudio interpretativo desde las carreras de Ciencias de la Educación y Ciencias Políticas en una universidad privada de Córdoba (1990-2020).

Moderadora: Marina Maggi (IECH)

**MESA 21** (Aula 13C, quinto piso)

ANDERLINI, Silvia Susana (UNC-CIFFyH): Las humanidades y sus giros. Hacia una entropía inclusiva.

CÓRDOBA, Cintia Viviana (UNGS): Las humanidades contra los discursos del fin

GELMAN, Constantin (UBA-ILH): Estudios literarios y humanidades médicas. ¿En qué puedo ayudarle?

BUSKER, Marisa (LdP): Preservación y desarrollo de un cuerpo-mente en los contextos s. XXI.

Moderadora: Irina Garbatzky (IECH)

15.30 – 16.30 horas

MESAS DE EXPOSITORES

---

**MESA 22** (Aula 13C, quinto piso)

COLOMBANI, María Cecilia (UM-UNMdP-UBA): Género, educación y política. Una lectura resistencial del hecho educativo

PRADO, Carla Soledad (UNCu): ¿Feminismo Kitsch?

ALVES, Lourdes Kaminski (UEOP): O ensaio crítico literário como lugar de circulação de saberes: potência, poética e política.

Moderador: Javier Gasparri (IECH)

15.30 – 16.30 horas

MESAS DE EXPOSITORES

---

**MESA 23** (IECH, sexto piso)

«Las humanidades y las culturas de lo escrito: desafíos lingüísticos, psicolingüísticos y educativos actuales.»

MAIORANA, Darío (UNR-OES); BAEZ, Mónica (UNR-CEI); AVENDAÑO, Fernando (UNR).

Modera: Mónica Bernabé (IECH)

**MESA 24** (SUM Bellas Artes, tercer piso)

LEITES, Wallisson Rodrigo (UEOP): Gênese e perpetuação do conceito de Antropofagia oswaldiano: uma forma de (re)pensar a América-latina.

TOSTI, Ivana Cecilia (UNL-CEDINTEL): Trimestral. Boletín de actividades culturales, letras y artes (1950-1953). Construir el paisaje del litoral.

CANTEROS, Guillermo Agustín (UNL); COPES, Ana Isabel (UNL): Lo que la literatura (latinoamericana) *puede*: subversión de fronteras, producción de conocimiento y praxis decolonial en el momento actual.

Modera: Natalia Biancotto (IECH)

17.00 horas

**CONFERENCIA | HONORIS CAUSA**

**JOSÉ EMILIO BURUCÚA**

(Universidad Nacional de San Martín)

**«Vislumbres de un futuro útil y enaltecedor para las humanidades.»**

Conferencia magistral en ocasión del otorgamiento del Doctorado Honoris Causa de la UNR.

Laudatio: Rubén Chababo (UNR)

Salón Ricardo Suarez, Sede de Gobierno UNR

## ÍNDICE DE PONENTES

- Alemán, Araceli, 01  
Alvarado, Mariana, 14  
Alves, Lourdes Kaminski, 22  
Anderlini, Silvia Susana, 21  
Arpini, Adriana María, 03  
Arrizabalaga, María Inés, 05  
Avendaño, Fernando, 08, 23  
Ávila, David, 08  
Baez, Mónica, 23  
Barrancos, Dora, Conferencia  
Bogado, Fernando Emmanuel, 13  
Bourbotte, Jeremías, 05  
Bragoni, Beatriz , Panel 5  
Braicovich, Rodrigo Sebastián, 03  
Bruno Ochoa, Susana, 12  
Burucúa, José Emilio, Conferencia  
Busker, Marisa, 21  
Caballero Medina, Carlos Arturo, 09  
Caffa, Alejandro Martín, 05  
Canteros, Guillermo Agustín, 24  
Cardoso, Ana, 19  
Carli, Sandra, Panel 1  
Carmona, Diego, 04  
Catelli, Laura, 14  
Catelli, Nora, Panel 4  
Cerolini, Pablo, 06  
Censabella, Marisa , Panel 2  
Chababo, Rubén, Laudatio  
Chicote, Gloria, Panel 5  
Colombani, María Cecilia, 22  
Contreras, Sandra,  
Inauguración, Panel 4  
Copes, Ana Isabel, 24  
Córdoba, Cintia Viviana, 21  
Correa, Joaquín, 04  
Costa del Carmen, Leticia, 11  
Cragnolini, Mónica, Panel 3  
Cytryn, Lucía Vera, 15  
D'Andrea, Viviana, 19  
Damiani, Silvina, 03  
Depes Portas, Danusa, 02  
De Oto, Alejandro, Panel 2  
Di Francesco, Adriana Carlota, 20  
Díaz Gavier, Candelaria, 07  
Elizondo, Eduardo, 07  
Eujanian, Alejandro, Panel 1  
Fernández Mouján, Inés, 14  
Ferreira de Araujo Schittine, Denise, 07  
Fielbaum, Alejandro, 20  
Fleisner, Paula, 18  
Fontenla, Manuel, 10  
Galíazo, Evelyn, 18  
García, Josefa Julia, 17  
García Canclini, Néstor, Conferencia  
García Cherep, Paula, 07  
Gargarella, Roberto, Panel 5  
Gelman, Constantin, 21  
Gerbaudo, Analía , Panel 1  
Godoy, María Mercedes, 11  
Gotta, Claudia Andrea, 10  
Grade, María Soalheira, 15  
Graná Leonardo Emanuel, 01  
Grenoville, Carolina, 01  
Grossi, Bruno, 07  
Guarnieri, Griselda, 19  
Guizzo, Antonio Rediver, 15  
Hernández, Anabel Alicia, 12  
Hirte, Ricarda, 19  
Hunziker, Paula, 04  
Isola, Nicolás, 09  
Leites, Wallisson Rodrigo, 24  
Leites Jr., Pedro, 15  
López Hernaiz, Adrián, 16  
Lucero, María Elena, 02  
Mailhou, Melina, 08  
Maiorana, Darío, 23  
Mancini, Gabriela, 08  
Masseilot, Bárbara, 09  
Meynet, Beatriz Carina, 16  
Miranda, Julia, 17  
Molina, Cristian, Panel 2  
Morelli, Silvina, 20



Motta, Raúl Domingo, 17  
Muñoz Vergara, Rocío, 18  
Nunes dos Santos, Maricelia, 16  
Olivari, María Cecilia, 02  
Oyarzún, Pablo, Panel 4  
Padlubne, Rubén, 17  
Panozzo Zenere, Alejandra G., 02  
Pecheny, Mario, Panel 2  
Pérez, Edith, 19  
Pérez Gras, María Laura, 01  
Pérez Torres, Natalia, 04  
Perlo, Claudia L., 04, 11  
Piazzzi, Carolina Andrea, 12  
Pierella, María Paula, 06  
Pogliani, Romina Inés, 11  
Prado, Carla Soledad, 22  
Premat, Julio, 13  
Quiroga, Nicolás, Panel 1  
Raimondo Anselmino, Natalia, 19  
Ramírez, Cristian, 16  
Rigat, Leticia, 10  
Rinesi, Eduardo, Panel 4  
Ripamonti, Paula Cristina, 03  
Ritvo, Juan B., Panel 3

Riva, Angel Emilio, 19  
Rodríguez, Manuela, 10  
Rostagno, José, 19  
Sabao Domínguez, Virginia, 08  
Sabattini, Luciano Adrián, 20  
Sabino, Juan, 11  
Sambrana, Alejandro, 19  
Santomero, Lucila, 16  
Santucci, Silvana, 13  
Sardisco, Ana, 06  
Schollhammer, Karl Erik, Panel 3  
Sorá, Gustavo, Panel 1  
Suárez, Ernesto Joaquín, 03  
Ternavasio, Marcela, Panel 5  
Torres Santillana, Goyo, 09  
Tosti, Ivana Cecilia, 24  
Tranier, José, 16  
Utrera, Laura, 12  
Vallina, Celia Inés, 02  
Vega, María Angélica, 06  
Vich, Víctor, Panel 3  
Yelin, Julieta, 18, Panel 3  
Yufra, Juan Wilfredo, 09  
Zimmermann, Eduardo, Panel 5

## GLOSARIO DE SIGLAS Y ACRÓNIMOS

- AAJLH** - Archivo Audiovisual de Juicios de Lesa Humanidad
- BNMM** - Biblioteca Nacional Mariano Moreno
- BUPA** - Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (México)
- CAPES** - Fundação Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Brasil)
- CEDINTEL** - Centro de Investigaciones Teórico-Literarias (UNL)
- CEFCAM** - Centro de Estudios de Filología Clásica, Antigua y Medieval (UNS)
- CEIP** - Centro de Estudios Interdisciplinarios (UNR)
- CETHum** - Centro de Estudios Transdisciplinarios sobre el devenir de las humanidades en las sociedades complejas (UNR)
- CEVILAT** - Centro de Estudios Visuales Latinoamericanos (UNR)
- CIEPT** - Centro de Investigaciones y Estudios en Teoría Poscolonial (UNR)
- CIECS** - Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad (UNC/CONICET)
- CIFfYH** - Centro de Investigaciones María Saleme de Burnichon (UNC)
- CIM** - Centro de Investigaciones en Mediatizaciones (UNR)
- CIUEM** - Cátedra Itinerante UNESCO "Edgar Morin"
- CONICET** - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas
- FAPESP** - Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (Brasil)
- IDH** - Instituto de Humanidades (UNC/CONICET)
- IECH** - Instituto de Estudios Críticos en Humanidades (UNR/CONICET)
- IIEGE** - Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género (UBA)
- IIGG** - Instituto de Investigaciones Gino Germani (UBA)
- IFL** - Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas "Dr. Amado Alonso" (UBA)
- IFP** - Instituto Federal do Paraná (Brasil)
- IHUCSO** - Instituto de Humanidades y Ciencias Sociales del Litoral (UNL/CONICET)
- ILH** - Instituto de Literatura Hispanoamericana (UBA)
- INCIHUSA** - Instituto de Ciencias Humanas Sociales y Ambientales (CONICET)
- IRICE** - Instituto Rosario de Investigaciones en Ciencias de la Educación (UNR/CONICET)
- ISHIR** - Investigaciones Socio-históricas Regionales (UNR/CONICET)
- IUF** - Institut Universitaire de France (Francia)
- LdP** - Laboratorio del Performer
- MICSF** - Ministerio de Innovación y Cultura de Santa Fe
- OES** - Observatorio de la Educación Superior (UNR)
- PUCP** - Pontificia UNiversidad Católica del Perú
- PUC-Rio** - Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro (Brasil)
- UADER** - Universidad Autónoma de Entre Ríos
- UB** - Universidad de Barcelona (España)
- UBA** - Universidad de Buenos Aires
- UCC** - Universidad Católica de Córdoba
- UCh** - Universidad de Chile (Chile)
- UdeSA** - Universidad de San Andrés
- UEOP** - Universidade Estadual do Oeste do Paraná (Brasil)
- UFSC** - Universidade Federal de Santa Catarina (Brasil)
- UNC** - Universidad Nacional de Córdoba
- UNCa** - Universidad Nacional de Catamarca
- UNCu** - Universidad Nacional de Cuyo
- UNMdP** - Universidad Nacional de Mar del Plata
- UNGS** - Universidad Nacional de General Sarmiento
- UNICAMP** - Universidade Estadual de Campinas (Brasil)
- UNILA** - Universidade Federal da Integração Latino-Americana (Brasil)
- UNL** - Universidad Nacional del Litoral
- UNLP** - Universidad Nacional de La Plata
- UNNE** - Universidad Nacional del Nordeste
- UNR** - Universidad Nacional de Rosario
- UNRN** - Universidad Nacional de Río Negro
- UNS** - Universidad Nacional del Sur
- UNSA** - Universidad Nacional de San Agustín (Perú)
- UNSAM** - Universidad Nacional de General San Martín
- UNSJ** - Universidad Nacional de San Juan
- UNT** - Universidad Nacional de Tucumán
- UM** - Universidad de Morón
- UP8** - Université Paris 8 (Francia)
- USAL** - Universidad del Salvador
- USU** - Universidade Santa Úrsula (Brasil)
- UTDT** - Universidad Torcuato Di Tella

## Organizan:



CONICET



I E C H

---

## Con el apoyo de:



Rosario  
=  
cultura



Rosario =



Asociación Cooperadora  
«JOSÉ PEDRONI»

